

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БЕЛЕБЕЕВСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ  
БАШКОРТОСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17 г. БЕЛЕБЕЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БЕЛЕБЕЕВСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ  
БАШКОРТОСТАНА

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР  
 Р.А. Жорина  
«28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ №17 г. Белебея  
Приказ № 356 от 29 августа 2025 г.  
 О.А. Чумаченко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Знатоки родного края»  
для 6в класса

Составитель: Полозова Л.Г.

г. Белебей, 2025

## Содержание

<b>Раздел 1</b>	<b>Комплекс основных характеристик программы</b>
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цель и задачи программы
1.3	Содержание программы
1.3.1	Учебный план
1.3.2.	Содержание учебного плана
1.4	Плановые результаты
<b>Раздел 2</b>	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>
2.1	Календарно-учебный график
2.2	Условия реализации программы
2.2.1.	Материально-технические условия
2.2.2.	Информационное обеспечение
2.2.3.	Кадровое обеспечение
2.3	Формы аттестации и контроля
2.4	Оценочные материалы
2.5	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы
2.5.1.	Описание методов и приемов обучения
2.5.2.	Описание образовательных технологий
2.5.3.	Перечень видов учебных занятий
2.5.4.	Особенности структуры учебного занятия
2.6.	Список литературы

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка.**

**Направленность программы:** туристко-краеведческая

**Уровень программы:** базовый

**Нормативно-правовое основание разработки программы**

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее - 273-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Приказ №629);
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030г.»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее – СП 2.4.3648-20);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»); ия ООН «О правах ребе М.,
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» от 24 декабря 2018 г.;
- Приказ министерства просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

### ***Направленность дополнительной общеобразовательной программы***

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся, поэтому дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знатоки родного края» имеет туристко-краеведческую направленность, так как предусматривает воспитание у юного поколения чувство патриотизма, сохранение традиций своей страны, формирование чувства национального самосознания.

Программа способствует развитию коммуникативных, интеллектуальных, а также лидерских способностей обучающихся, организует социальный досуг обучающихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется через разные виды деятельности (прикладную, исследовательскую, проектную и др.).

## ***Актуальность***

Данная программа представляется актуальной, поскольку развивает специальные практические умения и навыки, а также универсальные учебные действия, которые необходимы учащимся для овладения содержанием большинства школьных предметов, способствует интеллектуальной и информационно-коммуникативной деятельности.

## ***Отличительные особенности программы и новизна***

Новизна программы «Знатоки родного края» заключается в изменении содержания образовательного курса на основе изучения истории родного края, истории школы через методическую систему занятий, позволяющих создавать музейные экспозиции различных типов и форм, которые впоследствии служат ассоциативным рядом для создания итоговой композиции предметной итоговой технологии — музейной педагогики.

Главная отличительная особенность дополнительной общеобразовательной общеобразовательной программы заключается в новом подходе к структурированию содержания программы. Индивидуальный подход к каждому обучающемуся (выбор темы исследования согласно личным предпочтениям, индивидуальный план работы, организация занятий в виде индивидуальных консультаций) позволяет сделать обучение личностно значимым для каждого школьника. Обучающийся после завершения обучения при желании может повторить курс обучения, выбрав новую тему исследования и составив с педагогом новый индивидуальный учебный план.

Отличием данной программы является включение местного краеведческого материала в содержание программы.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеобразовательной программы используются различные педагогические технологии: развивающего обучения, проектная, исследовательская, рефлексивно-деятельностные технологии.

Ключевой идеей является создание оптимальных условий для формирования гармонично развитой, социально активной, подготовленной к жизни в поликультурном обществе личности через технологию «музейная педагогика». Школьный музей поможет оживить учебный процесс, приобщить детей к истории малой Родины, а значит и Отечества, обучить навыкам исследовательской работы, способствует сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, учит навыкам участия в диалоге культур.

## ***Педагогическая целесообразность***

Сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего возраста, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, «потрогать ее руками» и эмоционально пережить артефакты.

Содержание программы способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию школьников, воспитывает любовь к родному краю, богатству культуры своего народа, формирует художественно-эстетическое восприятие окружающего мира.

Занятия по дополнительной общеобразовательной обще развивающей программе «Знатоки родного края» приобщают учащихся к традиционной культуре нашей местности, а непосредственное участие в жизни школьного музея помогает школьникам на основе знания, опыта, чувства гордости за наследие Родины стать достойными гражданами, патриотами страны.

### ***Адресат программы:***

При реализации программы учитываются основные психофизические и половозрастные особенности обучающихся.

В среднем школьном возрасте (10-14 лет) определяющую роль играет общение со сверстниками. Ведущими видами деятельности являются учебная, общественно-организационная, спортивная, творческая, трудовая. В этот период приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе трудовых, моральных, эстетических общественных отношений. У него возникает стремление принимать участие в общественно значимой работе, становиться общественно полезным. Эта социальная активность подростка обусловлена большой восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, существующих во взрослых отношениях.

Старшеклассник (15-17 лет) входит в новую общественную ситуацию при переходе в старшие классы. В этот период ключевое значение приобретает ценностно-ориентационная активность, которая обусловлена стремлением к независимости.

В этот период происходит становление завершающего этапа созревания личности, который характеризуется выражением профессиональных интересов, развитием теоретического мышления, самовоспитанием, развития умения рефлексировать, формированием умения притязания.

## *Объём и срок освоения программы*

Объём программы: 68 часов.

Срок освоения программы: 1 года.

## *Особенности организации образовательного процесса*

<b>Формы работы</b>	<b>Практическая направленность</b>
Экскурсии в музеи и посещение их запасников, экскурсии в архивные фонды.	Первичное знакомство, поиск тем для рефератов и сообщений. Составление самостоятельных экскурсий. Ознакомление с основами оформления музейных экспозиций.
Интерактивные музейные занятия.	Составление самостоятельных интерактивных музейных занятий.
Оформление выставки.	Умение составлять выставочную экспозицию в соответствии с тематикой и правилами оформления выставок и экспозиций.
Написание рефератов.	Формирование умения отобрать нужный материал, грамотно оформить реферат.
Выступление с докладами, сообщениями.	Овладение навыками публичных выступлений, умениями формулировать свои мысли и грамотно излагать их перед аудиторией.
Виртуальные путешествия.	Ознакомление с недоступными памятниками истории и культуры, музеями России и мира.
Индивидуальные консультации.	Оказание помощи учащимся в подготовке творческих работ.
Создание информационного блока о музее на школьном сайте.	Накопление научно-исследовательского материала и размещение его на школьном сайте.
Проектно-исследовательская деятельность.	Проектная и исследовательская работа в школьном музее.
Музейный словарь.	Составление словаря музейных терминов.

Режим занятий предполагает очно-заочную форму обучения. Обучение происходит во время еженедельных двухчасовых занятий, в том числе и в каникулярное время.

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учащиеся работают самостоятельно, под руководством руководителя музея, приобретают опыт познавательной и учебной деятельности, у них формируются навыки поисковой работы.

Индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности позволяет обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы, появляется возможность использовать полученные знания при проведении различных мероприятий в музее, выразить свои собственные идеи в удобной для них форме.

Практическим результатом данной программы является пополнение фондов музея, а также разработка различных бесед, создание проектов, выполнение исследовательских работ и их презентация в стенах музейной комнаты.

## **1.2. Цель и задачи**

**Цель:** развитие интереса к истории, углубление знаний по истории и формирование на конкретном историческом материале гражданско – патриотических чувств и убеждений, утверждение значимости таких ценностей, как:

а) любовь и уважение к родному городу и району б) бережное отношение к плодам труда, опыту предшествующих поколений;

### ***Задачи:***

#### **Личностные:**

- готовность и способность обучающих к саморазвитию;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание своей этнической принадлежности;
- мотивация учебной деятельности;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, культуры и истории;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- уважительное отношение к истории и культуре Белебеевского района;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость.

**Метапредметные:** в области метапредметных результатов будут формироваться коммуникативные, регулятивные и познавательные УУД.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- обращаться за помощью;
- задавать и отвечать на вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- договариваться о разделении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- предлагать помочь и сотрудничество;

#### ***Регулятивные УУД:***

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- составлять план и последовательность действий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
- соотносить способ действия и его результат с заданными эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- различать способ и результат действия;
- осуществлять контроль по результату и способу действия;

*Познавательные УУД:*

- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, схема, таблица, карта);
- обработка информации (определение основной и второстепенной информации);
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- интерпретация информации (умение структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- классификация по заданным критериям;
- установление причинно – следственных связей;
- умение работать со знаково – символическими средствами;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

**Предметные:**

- осуществлять смысловое чтение;
- выбирать вид чтения в зависимости от цели;
- узнавать государственную символику республики, города или района, основные исторические, архитектурные и культурные достопримечательности города, осознавая их значимость в становлении и развитии г. Белебей и белебеевского района;
- различать прошлое и настоящее родного края, соотносить изученные исторические события с датами, находить место изученных событий на «ленте времени»;
- осознавать место и роль родного края в исторической, политической, экономической и культурной жизни страны;

### **1.3. Содержание программы**

#### **1.3.1. Учебный план**

№	Тема занятия	Кол-во часов	
		теория	практика
1.	<b>Введение.</b> Задачи, содержание и значение работы кружка «Знатоки родного края».	1	
<b>Тема 1. Музей как институт социальной памяти.</b>			
2.	Происхождение музея. Профили и типы музеев. Музеи России, Белебея, Белебеевского района	2	
3.	Основные социальные функции музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	2	
<b>Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения.</b>			
4.	Музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	2	
5.	Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета.	1	
6.	Копии музейного предмета. Способы изучения музейных предметов	2	2
7.	Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе.	2	
<b>Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея.</b>			
8.	Исторические источники как средство познания исторического прошлого. Интерпретации исторического источника.	2	2
9.	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов	2	2
10.	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин (геральдика, нумизматика и др.). Другие способы комплектования фондов школьного музея.	2	
<b>Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы.</b>			
11.	Фонды школьного музея и их значение. Структура фондов. Обменный фонд и фонд временного хранения	2	
12.	Создание интерактивной выставки фондов. Комплектование музейных фондов. Учёт музейных фондов. Хранение музейных фондов.		2

<b>Тема 5. Экспозиция школьного музея.</b>				
13.	Экспонат. Экспозиция. Экспозиционный комплекс. Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	2		
14.	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления	2	2	
<b>Тема 6. Работа с аудиторией.</b>				
15.	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки. Подготовка экскурсии.	2	2	
16.	Подготовка экскурсовода. Работа экскурсовода	2	2	
<b>Тема 7. Изучение истории школьного музея.</b>				
17.	Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея	2		2
18.	Фонды школьного музея. Экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея. Исследовательская деятельность.	2		2
<b>Тема 8. Историческое краеведение.</b>				
19.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Записи историко-краеведческих наблюдений.	2		
20.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	2		2
<b>Тема 9. Военно-патриотическая работа.</b>				
21.	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Пропаганда героических подвигов советских воинов.	2		
22.	Поиск документов ветеранов ВОВ в архивах и в интернете		2	
<b>Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы.</b>				
23.	Как организовать историческую экспедицию. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездку по местам боевой славы.	2		2
<b>Тема 11. Изучение истории школы.</b>				
24.	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	2		
25.	Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома		2	
<b>Итого</b>			42	26
				68

### **1.3.2. Содержание учебного плана**

#### **Введение**

Задачи, содержание и значение работы по программе «Знатоки родного края». Особенности работы историков-краеведов.

#### **Тема 1. Музей как институт социальной памяти**

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

#### **Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

#### **Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдики, нумизматики и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

#### **Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

#### **Тема 5. Экспозиция школьного музея**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

#### **Тема 6. Работа с аудиторией**

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

#### **Тема 7. Изучение истории школьного музея**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №17 г. Белебей муниципального района Белебеевский район. Музей истории школы.

Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

### **Тема 8. Историческое краеведение**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

### **Тема 9. Военно-патриотическая работа**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Герои ВОВ – уроженцы Белебеевского района.

### **Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы**

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы и трудовой славы

### **Тема 11. Изучение истории школы. Подведение итогов**

Основные события в жизни школы. Учителя школы.

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

## **1.4. Планируемые результаты**

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Обучение школьников основам музейного дела связано с умениями распознавать и описывать музейные экспонаты, что развивает практические умения и

навыки, которые могут пригодиться не только в хранении семейных архивов, но и в будущей профессии.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знатоки родного края» способствует развитию следующих групп специальных знаний, умений, навыков, действий:

- поисково-исследовательская деятельность;
- работа с архивными документами;
- проведение экскурсий в школьном музее и презентация собственного исследования.

Музейная педагогика дает возможность:

- сочетать эмоциональное воздействие и интеллектуальное развитие учеников в ходе освоения дополнительной образовательной программы;
- самореализоваться каждому ребенку.

Программа не создает учебной перегрузки школьников, так как занятия в музее отличаются от традиционных уроков с домашним заданием, чтением параграфов и пр. Учет индивидуальных особенностей, познавательного интереса, творческих способностей дает возможность проводить занятия в музее, затрагивая чувства и эмоции учащихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» имеет практическую направленность, так как ученики должны подготовить экскурсии по экспозициям школьного краеведческого музея, самостоятельно работать с различными информационными источниками: краеведческой литературой, справочными энциклопедиями, документами архивов, уметь беседовать с респондентами и др.

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Знатоки родного края» учащиеся приобретут специальные умения и навыки:

будут знать:

- историю родного края;
- основные музейные профессии;
- музейную терминологию;
- правила обращения с респондентами;
- правила проведения экскурсии в музее.

будут уметь:

- работать с экспозицией музея;
- составлять тексты экскурсий и планировать их маршруты;
- проводить экскурсии в соответствии с методикой их проведения;
- составлять описание экспонатов, поступивших на хранение в музей;
- оформлять музейную документацию;
- создавать музейную экспозицию;
- составлять паспорт села;
- работать с различными источниками информации;
- анализировать и отбирать информацию;
- делать устные сообщения;

- составлять презентацию и др.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график.**

Дата начала и окончания учебного года: 1 сентября 2025 г. по 26 мая 2026 г.

Количество учебных недель: 34 недель

Календарный учебный график представлен в программе в Приложении.

### **2.2. Условия реализации программы.**

Программа обеспечена наглядным материалом-музейными предметами основного фонда школьного музея. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и изобразительных источников, на примере работы, с которыми обучающиеся овладевают методикой музейной деятельности.

#### **2.2.1. Материально-технические условия**

1 комната - Краеведческая музейная комната

-Экспонаты музея

Общее число единиц хранения – 80

Из них:

основного фонда - 50

научно-вспомогательного фонда - 30.

Экспонаты выставлены и хранятся в самодельных витринах, шкафах, на полках в краеведческой музейной комнате.

**-Экспозиции музейной комнаты:**

«Предметы домашнего быта»

«Орудия труда»;

«История школы»;

«Выпускники школы»;

«Учителя – выпускники нашей школы»;

**Экспозиции уголка ВОВ:**

«Навечно в памяти народной»;

«Памяти павших»;

«Книги Памяти»;

«Великие битвы Великой Отечественной войны»;

«Детство, опаленное войной»;

**Фонд включает:**

1. Альбомы с фотографиями школы, учащихся, ветеранов педагогического труда и тд;
2. Кубки и медали, другие награды за спортивные и творческие достижения учащихся и педагогов;
3. Дипломы и грамоты учащихся и педагогов за спортивные и творческие достижения;
4. Предметы военного времени, привезенные с мест боев;
5. Творческие работы учащихся школы.

6. Учебные принадлежности разных лет: учебники, тетради, чернильницы, ручки, пеналы, портфели учителей и школьников и пр.
7. Личный архив работников образования разных лет.
8. Раритетные издания по народному образованию. (начала XX-середины XIX вв.)
9. Тематические музейные стенды.

### **2.2.2. Информационное обеспечение**

Кабинет оснащен выходом в Интернет. Имеется видеопроектор, экран, компьютер, сканер, веб-камера, принтер.

### **2.2.3. Кадровое обеспечение реализации программы**

Программу реализуют педагог дополнительного образования Полозова Л.Г. - квалификация - нет, образование- Менеджер социальной культурной деятельности, стаж – 1 год

### **2.3. Формы аттестации и контроля**

**Форма аттестации обучающихся:** устный опрос, экскурсия, отчетная выставка, проводимая в конце учебного года, тестирование.

**Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов.**

Формы отслеживания образовательных результатов: готовая экскурсия, презентация, видео-экскурсия, фоторабот или выставки, грамота, диплом, статья, информационное сообщение.

**Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов**

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов: текст экскурсии, презентация, выставка, конкурс, открытое занятие.

**Формы контроля**

Проверка выполнения программы обучающимися осуществляется в форме входного, текущего, промежуточного и итогового контроля (педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, участие в конкурсах).

**Формы проведения контроля**

**Входной контроль** – проводится при наборе, изучаются интерес и отношение ребенка к выбранной деятельности, его личностные качества. Входной контроль проводится в форме беседы с обучающимся.

**Текущий контроль** проводится в течение учебного года на каждом занятии в форме наблюдения. Педагог определяет степень усвоения обучающимися учебного материала, выявляет обучающихся, отстающих или опережающих обучение, это позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

**Промежуточный контроль** проводится по окончании темы или выполнения практической работы, изучается динамика освоения содержания программы, контролируется эффективность работы обучающихся по результатам выполнения практических заданий по каждой теме. Форму промежуточного контроля определяет педагог по своему усмотрению - педагогическое наблюдение, устный опрос, викторины, самостоятельная практическая работа, участие в выставках и конкурсах.

**Итоговый контроль** проводится в конце обучения по программе с целью определения усвоения знаний, умений и навыков в форме устного опроса и экскурсии или участия в творческих конкурсах. Итоговый контроль осуществляется в конце года на итоговом занятии, контроль позволяет определить эффективность обучения детей по программе, выявить определенные результаты и по необходимости внести изменения в учебный процесс.

## *Оценочные материалы.*

Результатом обучения детей является определенный объем знаний, умений и навыков. Для того, чтобы определить какие знания и умения получили дети, необходимо проводить контроль знаний по разделам образовательной программы согласно учебно-тематического плана и содержанию программы «Музейное дело». Для оценки качества обучения используются тесты, викторины, кроссворды. 18 Проводятся конкурсы мастерства, выставки, игры. Используются контрольно-измерительные материалы как имеющиеся в методической литературе, так и разрабатываемые педагогом и являющиеся приложением к данной программе.

## **Формы проведения промежуточной аттестации.**

Формы проведения промежуточной аттестации: устный опрос и выставка творческих работ обучающихся по темам программы. Проверка усвоения теоретических знаний по программе проводится в форме устного или письменного опроса (форма опроса – по выбору педагога). Результат опроса оценивается по количеству правильных ответов по 5-ти бальной системе (5 баллов – высокий уровень, 4 балла – достаточный уровень, 3 балла – минимальный уровень) и заносится в лист диагностики уровня сформированности практических навыков и теоретических знаний (диагностическую карту) (Приложение №1). Проверка усвоения практических умений и навыков осуществляется в форме экскурсии по темам программы. Работы обучающихся оцениваются по 5-ти бальной системе (5 баллов – высокий уровень, 4 балла – достаточный уровень, 3 балла – минимальный уровень). Критерии оценки результативности по каждой теме программы определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной общеобразовательной программой и отражают уровень знаний, умений, навыков обучающихся (Приложение № 1). Результаты аттестации (по 5-ти бальной системе) заносятся в лист диагностики уровня знаний (диагностическую карту) и должны отражать уровень планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеобразовательной программы.

## 2.4. Оценочные материалы

\*Диагностика результатов образовательной деятельности

\*Срез специальных и универсальных знаний и умений

Фамилия, имя учащегося

## Организация рабочего места

## Основы экспозиции

## Моделирование экспозиции

## Умение пользоваться инструментами и приспособлениями

## Знание музейной терминологии

## Владение разнообразными приемами переработки информации

## Овладение основными навыками работы с различными видами документов

## Умение пользоваться памятками и шаблонами

## Проявление творчества и фантазии при создании работ

## Стремление к совершенству и законченности в работе

### Оценка результатов по уровням:

- Низкий уровень – 1 балл, 2 балла;
  - Средний уровень – 3 балла, 4 балла.
  - Высокий уровень – 5 баллов.

## Индивидуальная карточка учета проявления творческих способностей (знаний, умений, навыков, действий)

Фамилия, имя учащегося

## Возраст

## Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Ф.И.О. педагога

Дата начала наблюдения

Баллы:

Не умеет - 1 балл;

Умеет иногда - 2 балла;

Умеет с чьей-то помощью - 3 балла;

Умеет, но в зависимости от сложности материала показывает иной уровень владения знаниями, умениями, навыками - 4 балла;

Умеет всегда - 5 баллов.

Дата последующих наблюдений

## Баллы

## Проявление творческих способностей

1. Участие в проведении мероприятий;
  2. Участие в конкурсах;
  3. Работа по образцу;
  4. Работа с внесением изменений;
  5. Работа над своим вариантом;
  6. Придумывание и конструирование экспозиций;
  7. Выполнение проекта или научного исследования;
  8. Презентация выполненной работы.

### Оценка результатов по уровням:

- Низкий уровень – 1балл, 2балла;
  - Средний уровень – 3 балла, 4 балла.
  - Высокий уровень – 5баллов.

## 2.5. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знатоки родного края» обеспечена материалом для бесед, лекций, экскурсий, выступлений на конференциях. Разработаны шаблоны описания экспонатов, поступивших на хранение в музей, памятки:

- «Как провести экскурсию»;
- «Правила обращения с респондентами»;
- «Создание музейной экспозиции»;
- «Правила хранения музейных экспонатов»;

### **2.5.1. Описание методов и приемов обучения**

1. **Словесный** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. **Поисковый** – сбор информации по интересующей теме.
4. **Исследовательский** – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Знатоки родного края» используется большое разнообразие форм: акции, беседы, встречи с интересными людьми, выставки, гостиные, диспуты, игры, защита проектов, концерты, конкурсы, конференции, круглые столы, экскурсии, творческие мастерские, экспедиции, ярмарки, походы, праздники и пр.

Формы организации деятельности учащихся:

- Индивидуальная (каждый ребенок должен выполнить свое задание);
- Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание);
- Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной экспозиции дети работают все вместе, не разделяя обязанностей).

При выборе методов и форм обучения должны учитываться цели формирования универсальных учебных действий.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский - самостоятельная творческая работа учащихся.
- Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:
- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы в группах;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

### **2.5.2. Образовательные технологии, используемые для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Знатоки родного края»**

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной программы рациональное сочетание элементов различных образовательных технологий:

- Технология развивающего обучения;
- Проектная технология;
- Рефлексивно-деятельностные технологии.

Любая методика должна опираться на знания и учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, поскольку главной целью учебного процесса является воспитание всесторонне развитой и социально зрелой личности. Для ее реализации должна быть использована технология развивающего обучения.

Проекты предполагают активизацию деятельности учащихся, развивают творческие способности: они подбирают информацию в справочниках, энциклопедиях, находят ее в сети Интернет, собирают фотографии, рисунки. Повышенная познавательная активность обусловлена стремлением учащихся проявить инициативу, что-то сделать самим.

Приёмы и методы рефлексивно-деятельностных технологий позволяют процесс сделать личностно-значимым для учащихся и проводить рефлексию содержания учебного материала, деятельности и чувств на современном уровне.

Среди множества способов повышения эффективности освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Знатоки родного края» использование информационных технологий занимает одно из ведущих мест.

### **2.5.3. Перечень видов учебных занятий**

- Лекции;

- Беседы;
- Встречи;
- Учебно-исследовательские конференции;
- Литературно-музыкальные композиции;
- ЭксCURсии;
- Виртуальные путешествия;
- Уроки Мужества;
- Митинги;
- Создание экспозиций;
- Выставки.

#### **2.5.4. Особенности структуры учебного занятия**

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учащиеся работают самостоятельно, под руководством руководителя музея, приобретают опыт познавательной и учебной деятельности, у них формируются навыки поисковой работы.

Индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности позволяет обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы, появляется возможность использовать полученные знания при проведении различных мероприятий в музее, выразить свои собственные идеи в удобной для них форме.

Практическим результатом данной программы является пополнение фондов музея, а также разработка различных бесед, создание проектов, выполнение исследовательских работ и их презентация в стенах музейной комнаты.

#### **2.6. Литература, используемая педагогом для разработки и реализации программы**

1. Арцев М.Н. Учебно – исследовательская работа учащихся // «Завуч» № 6, 2005, с.4-29.
2. Воронина Е.А. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ.
3. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. М.: «Вербум», 2001, с.3.
4. Лушников И.Д., Ногтева Е.Ю. Проектная и учебно-исследовательская деятельность в образовательных организациях дополнительного образования: методические рекомендации. – Вологда: ВИРО, 2013, 48 с.
5. Лушников, И.Д. Системная методика изучения патриотического воспитания: методические рекомендации. – Вологда: ВИРО, 2014. – 64 с. (Серия «Современное патриотическое воспитание учащихся общеобразовательной школы на ценностной основе»; вып. 1)
6. Озеров А. Г. Историко-этнографические исследования учащихся. М.: Федеральное Агентство по образованию, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, Союз краеведов России. 2007, 160 с.

7. Проблемы воспитания патриотизма / Под ред. Лушникова И. Д. – Вологда: ВИРО, 2004, 100 с.
8. Решетников Н. И. Школьный музей и комплектование его собрания. М.: ФЦДЮТиК, 2005, 104 с.
9. Самарина И. А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. М.: Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное Агентство по образованию, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, 2007, 276 с.
10. Сборник научных трудов по музейной педагогике Государственного Биологического музея имени К. А. Тимирязева. М.: «Икар». 2008.
11. Сборник научных трудов Государственного Биологического музея имени К. А. Тимирязева. III выпуск / Под общей редакцией Чусовой Е. М. - М.: 2007, 192 с.
12. Создаем музей вместе: методические рекомендации в помощь организаторам музеев учреждений образования/ Сост. О. Б. Карпова. Вологда - Молочное: ИЦ ВГМХА, 2007, 98 с.
13. Юхневич М. Ю. Образовательный музей (образовательный, школьный, детский). М.: НП «СТОиК», 2007, 168 с.
14. Туманов В. Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. М.: ФЦДЮТиК, 2006, 228 с.
15. Школьный музей: жизнь в творчестве: Методические рекомендации / Сост. О. Б. Карпова. Вологда-Молочное: ИЦ ВГМХА, 2006, 100 с.

### ***5.2. Литература, рекомендуемая для детей и родителей***

1. Арцев М.Н. Учебно – исследовательская работа учащихся // «Завуч» № 6, 2005, с.4-29.
2. Атлас Вологодской области. – СПб.: «Аэрогеодезия»; Череповец: Порт-Апель, 2007.
3. Баранов С.Ю., Глебова А.А., Розанов Ю.В. Культура Вологодского края. М.: «Истоки», 2004.
4. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. М.: «Вербум», 2001, с.3.
5. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике. // «Практика административной работы» № 5, 2004.
6. Озеров А. Г. Историко-этнографические исследования учащихся. М.: Федеральное Агентство по образованию, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, Союз краеведов России. 2007, 160 с.

7. Сборник научных трудов по музейной педагогике Государственного Биологического музея имени К.А.Тимирязева. М.: «Икар», 2008.
8. Школьный музей: жизнь в творчестве: Методические рекомендации / Сост. О. Б. Карпова. Вологда-Молочное: ИЦ ВГМХА, 2006, 100 с.

## **2.7. Рабочая программа «Воспитание».**

**Цель воспитательной работы в объединении:** способствовать формированию и раскрытию технической, творческой индивидуальности личности каждого учащегося.

### **Задачи:**

- формирование у учащихся нравственных качеств личности, через организацию благоприятной атмосферы и совместной творческой деятельности.
- формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей гражданина и гражданско-патриотического сознания
- организовать работу по сохранению и укреплению собственного здоровья, формирование навыков ЗОЖ
- совершенствование взаимодействия между всеми участниками общеобразовательной программы по вопросам воспитания
- реализация комплекса мероприятий по всем видам и направлениям воспитания (экологическое, трудовое, художественное, физическое и т.д.)
- повышение мотивации и творческой активности учащихся в различных видах деятельности

Приоритетные направления в воспитательной работе на 2025-2026 учебный год:

- гражданско-патриотическое;
- учебно-познавательное;
- нравственно-эстетическое;
- экологическое;
- физкультурно-оздоровительное;
- семейное;
- трудовое.

СЕНТЯБРЬ	Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Время проведения
	Гражданско-патриотическое	Час общения «Ознакомление с Распорядком дня, правилами поведения»	1 сентября Первая неделя

	Учебно-познавательное	Проведение занятий по ПДД, правилам поведения в городе, ТБ.	В течение месяца
	Нравственно-эстетическое	Конкурс открыток своими руками ко Дню учителя	23 сентября
	Трудовое	Организация дежурства в кабинете	Первая неделя, далее, в течение года постоянно
	Экологическое	Экскурсия- фотосессия «Золотая осень»	В течение месяца
	Семейное	Индивидуальная работа с родителями	В течение года
ОКТЯБРЬ	Учебно-познавательное и нравственно-эстетическое, общекультурное	Подготовка и участие в различных конкурсах, олимпиадах, выставках.	В течение года
	Трудовое	Обеспечение дежурства Генеральные уборки	Постоянно по графику
	Семейное	Инд. работа с учащимися и родителями	Постоянно
НОЯБРЬ	Гражданско-патриотическое	Проведение тематических занятий: 16 ноября – день толерантности.	В течение месяца
	Нравственно-эстетическое	Открытки своими руками ко Дню матери	Первая неделя
	Физкультурно-оздоровительное	Занятия в рамках международного дня отказа от курения	В течение месяца
	Трудовое	Обеспечение дежурства	В течение месяца
	Семейное	Индивидуальная работа с семьями	В течение месяца
ДЕКАБРЬ	Учебно-познавательное	Участие в конкурсах и олимпиадах	В течение месяца
	Нравственно-эстетическое	Мероприятия в рамках Дня Героев Отечества. Открытие партии Героя	09 декабря
	Физкультурно-оздоровительное	День 1 декабря — Всемирный день борьбы со СПИДом (плакат) Беседы (Инструктаж) по правилам поведения в зимнее время	В течение месяца
	Трудовое	Обеспечение дежурства Генеральные уборки	В течение месяца
ЯНВАРЬ	Учебно-познавательное	Участие в конкурсах и олимпиадах	По отдельным графикам
	Трудовое	Обеспечение дежурства	В течение месяца
	Семейное	Индивидуальные консультации с	В течение

		родителями тревожных детей (телефонные)	месяца
	Физкультурно-оздоровительное	Лекции «Профилактика и предупреждение алкогольной и наркотической зависимости»	В течение месяца
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	Гражданско-патриотическое	Тематическая программа «Война прошла по детским судьбам грозно»	Третья неделя
	Учебно-познавательное	Участие в конкурсах и олимпиадах	По отдельным графикам
	Патриотическое	Мероприятия, посвященные Международному дню родного языка	20 февраля
	Экологическое	Экскурсия- фотосессия «Зимние узоры»	В течение месяца
<b>МАРТ</b>	Учебно-познавательное	Участие в конкурсах и олимпиадах, выставках.	По отдельным графикам
	Гражданское, патриотическое	Познавательная программа «Путешествие по Крымским тропам	18 марта
	Трудовое	Обеспечение дежурства Генеральные уборки	В течение месяца
<b>АПРЕЛЬ</b>	Гражданско-патриотическое	Беседа «Первый человек в космосе» Конкурс стенгазет (открыток), посвященных Дню Победы.	В течение месяца В конце месяца
	Учебно-познавательное	Участие в конкурсах и олимпиадах	По отдельным графикам
	Нравственно-эстетическое, общекультурное	Конкурс карикатур «От улыбки станет всем светлей»	Первая неделя
	Семейное	Изучение удовлетворенностью кружковой жизнью	В течение месяца
<b>МАЙ</b>	Гражданско-патриотическое	Посадка деревьев «Аллея памяти»	7 мая
	Экологическое	Экскурсия	В течение месяца
	Трудовое	Обеспечение дежурства Генеральные уборки Уборка территории школы	В течение месяца